

D FAKE BANDONION – 76 TONE CHEMNITZER CONCERTINA PRESENTED AS BANDONION. MAKER UNKNOWN

- HEINRICH BAND'S BRANDING WAS SO SUCCESSFUL THAT OTHER MAKERS USED THE NAME «BANDONION» ALSO ON OTHER TYPES OF CONCERTINAS.
- MANY POTENTIAL BUYERS DID NOT KNOW THE DIFFERENCE
- WOODEN BUTTONS WITH ALPACCA CAPS
- ZINC REED PLATES
- BRONZE OR ALPACCA TOUGUES

IF BUTTON NO 14 IS UNISONORIC THEN THE INSTRUMENT IS A CONCERTINA. IF BUTTON NO 14 IS BISONORIC THEN THE INSTRUMENT IS A BANDONION



D FAKE BANDONION – CONCERTINA DI CHEMNITZER A 76 TONI PRESENTATA COME BANDONION. CREATORE SCONOSCIUTO

- IL MARCHIO DI HEINRICH BAND EBBE UN TALE SUCCESSO CHE ALTRI PRODUTTORI USARONO IL NOME «BANDONION» ANCHE SU ALTRI TIPI DI CONCERTINE.
- MOLTI POTENZIALI ACQUIRENTI NON CONOSCEVANO LA DIFFERENZA
- BOTTONI IN LEGNO CON TAPPI IN ALPACCA
- CANNE ZINK
- TOUGUES IN BRONZO O ALPACCASE IL PULSANTE N. 14 È UNISONORICO, ALLORA LO STRUMENTO È UNA CONCERTINA.

E IL BOTTONE N. 14 È UNISONORICO, ALLORA LO STRUMENTO È UNA CONCERTINA. SE IL BOTTONE N. 14 È BISONORICO ALLORA LO STRUMENTO È UN BANDONION



*Premere il tasto freccia destra
per la pagina successiva*

